



CONCURSO LAGO JOAQUINA RITA BIER

Concurso Público Nacional de Arquitetura da Paisagem para Requalificação do Entorno do Lago Joaquina Rita Bier em Gramado, RS.

RESPOSTAS ÀS CONSULTAS

BLOCO 6

Consulta nº:	32	Data:	09/11/2023	Hora:	16:49
<p><i>Será disponibilizado mais informações referente as edificações existentes? Como por exemplo a Secretária de Governança que não possui cortes e outros detalhes no material postado e seria de extrema importância esses acréscimos para melhor precisão e compatibilização com a proposta.</i></p>					
Resposta à consulta					
<p>Todas as informações e documentos disponibilizados pelo promotor estão publicados nas Bases do Concurso. Considera-se que as informações constantes nas Bases do Concurso são suficientes para o desenvolvimento da proposta em nível de Estudo Preliminar. Para a contratação do Anteprojeto, Projetos Executivos e Complementares novas informações podem ser disponibilizadas pelo Contratante. Informa-se, ainda, que toda e qualquer informação e documentação complementar publicada será comunicada por meio de Informes no Site Oficial do Concurso.</p>					

Consulta nº:	33	Data:	09/11/2023	Hora:	17:51
<p><i>Prezados, há uma inconsistência em relação a tabela de espécies arbóreas no levantamento urbanístico, como se houvesse uma tabela para a área cada matrícula da área de intervenção.</i></p>					
Resposta à consulta					
<p>Ver resposta à Consulta nº 28, presente no Bloco de Respostas nº 05.</p>					





Consulta nº:	34	Data:	10/11/2023	Hora:	09:37
<p><i>Gostaria de saber se a ampliação da via do Acesso F até o acesso da Secretaria de Cultura considera que deve permitir a chegada de veículos embaixo do porte-cochère ou se é considerado que uma proximidade já configura o que foi descrito em: " Já foi indicado para tal o acesso localizado na Rua F. G. Bier (Acesso F, Figura 45), ao lado do Arquivo Público Municipal, sendo desejável a ampliação da rua interna (Figura 46) até o acesso ao prédio da Secretaria Municipal de Cultura (Figura 47)." Obrigado desde já</i></p>					
Resposta à consulta					
<p>Conforme o item 3. do Termo de Referência, já mencionado na pergunta, <i>"Já foi indicado para tal o acesso localizado na Rua F. G. Bier (Acesso F, Figura 45), ao lado do Arquivo Público Municipal, sendo desejável a ampliação da rua interna (Figura 46) até o acesso ao prédio da Secretaria Municipal de Cultura (Figura 47)".</i> Também consta no item 3. do Termo de Referência que: <i>"Para a elaboração do anteprojeto de Arquitetura da Paisagem, o acesso às edificações existentes que não sofrerão intervenções (Figura 53) também deverá ser considerado".</i></p> <p>Portanto, o acesso veicular ao porte-cochère da Secretaria de Cultura deve ser contemplado na proposta.</p>					

Consulta nº:	35	Data:	10/11/2023	Hora:	09:38
<p><i>Gostaria de saber se a ampliação da via do Acesso F até o acesso da Secretaria de Cultura considera que deve permitir a chegada de veículos embaixo do porte-cochère ou se é considerado que uma proximidade já configura o que foi descrito em: " Já foi indicado para tal o acesso localizado na Rua F. G. Bier (Acesso F, Figura 45), ao lado do Arquivo Público Municipal, sendo desejável a ampliação da rua interna (Figura 46) até o acesso ao prédio da Secretaria Municipal de Cultura (Figura 47)." Obrigado desde já</i></p>					
Resposta à consulta					
<p>Ver resposta à Consulta nº 34, presente neste Bloco de Respostas.</p>					

Consulta nº:	36	Data:	10/11/2023	Hora:	15:44
<p><i>Boa tarde, gostaríamos de saber se há peixes no lago ?</i></p>					
Resposta à consulta					
<p>Ver resposta à Consulta nº 05, presente no Bloco 01.</p>					





Consulta nº:	37	Data:	14/11/2023	Hora:	09:28
<p><i>bom dia, durante o processo de julgamento, os membros do júri realizarão visita ao local?</i></p>					
<p>Resposta à consulta</p>					
<p>Não está prevista no processo de Concurso a realização de visita oficial à área de intervenção. Conforme o item 3.1 do Edital, "As sessões de julgamento ocorrerão de <u>modo remoto</u>." e, ainda, conforme o item 3.2 "A Comissão Julgadora reunir-se-á por videoconferência através de plataforma digital, com a participação dos membros da Comissão Julgadora, da Comissão Organizadora e de eventuais Consultores Técnicos."</p>					

Consulta nº:	38	Data:	14/11/2023	Hora:	10:25
<p><i>Prezados, no que se refere ao Anfiteatro. O custo estimado de execução deve entrar em nossa planilha orçamentária ou não incluímos esse item?</i></p>					
<p>Resposta à consulta</p>					
<p>Conforme o item 5.1.6 do Termo de Referência, "Fica determinado a quantia de R\$ 6.350.000,00 (seis milhões, trezentos e cinquenta mil reais) como <u>valor máximo para a execução da obra</u>, incluindo Benefícios e despesas indiretas (BDI), estimados preliminarmente em 25%. Assim, na planilha orçamentária de referência, que deve ser apresentada na última prancha, este deve ser o valor máximo admitido. Este valor pode ser majorado futuramente caso seja de interesse da Prefeitura Municipal de Gramado."</p> <p>Assim, entende-se que a planilha orçamentária deve contemplar o valor total para execução da proposta, incluindo todas as edificações especificadas no Programa de Necessidades.</p>					

Consulta nº:	39	Data:	14/11/2023	Hora:	16:21
<p><i>Sobre o Ateliê, segundo o termo de referência poderá sofrer intervenção arquitetônica, mas não ficou explícito se deverá ser feita uma reforma ou se poderá demolir e fazer um novo, visto que pela fotos o bloco é de madeira e se encontra em péssimo estado de conservação.</i></p>					
<p>Resposta à consulta</p>					
<p>De acordo com o item 3. Diretrizes de Projeto, presentes no Anexo I - Termo de Referência, "Já o Atelier deverá sofrer <u>intervenção arquitetônica</u>, atentando para o seu uso atual como sala de ensaios e oficinas. Deverá ser proposta uma edificação para abrigar um café, sendo sugerida sua <u>implantação como um anexo do Atelier</u>".</p>					





Também, de acordo com o item 4. Programa de Necessidades Tabela 1 “Programa de Necessidades para edificações e espaços existentes” do Termo de Referência, “Deve ser previsto uso flexível para o layout, devido às diversas atividades e demandas de arranjos específicos que ocorrem no espaço; Sugere-se previsão para área de exposições; Pode ser previsto anexo ao atelier”.

