



MEMORIAL DO PROJETO

A proposta de requalificação possui como partido Arquitetônico o contraste entre o contemporâneo e o tradicional, demarcando as formas exuberantes das edificações tradicionais existente no local e deixando em evidência a Arquitetura Industrial em estruturas metálicas, destacando sempre o Tradicional com o Contemporâneo.

Acessibilidade foi a principal ferramenta de concepção do projeto, sendo elaborado duas grandes rampas imponentes de acesso pela avenida Borges de Medeiros. A partir do desenvolvimento das rampas de acesso foi elaborado um traçado orgânico seguindo com a referência o traçado da via de veículos existente, formato do lago e as curvas de níveis com o objetivo de trazer ritmo e unidade a proposta, fazendo com que os usuários descubram vários espaços ao decorrer do trajeto.

A estrutura de rampas (prancha 04/05) foi criada na avenida Borges de Medeiros junto com uma área de mirante proporcionando um alargamento do passeio público e o integrando com o espaço. Essa estrutura se projeta para dentro do terreno criando uma área coberta no nível do lago podendo ser utilizada como área para eventos ou de convívio entre os usuários.

Ainda no nível da avenida Borges de Medeiros foi proposto um pórtico principal e imponente para a demarcação do acesso com vista principal do lago. O pórtico foi elaborado em estrutura metálica com fechamento em chapas metálicas com escadas de acesso ao nível do lago e acesso ao mirante.

O mirante se encontra a nível +3,50 em relação a rua de acesso em cima do pórtico principal, possui área de permanência para fotos e contemplação do espaço, ainda seguindo o a torre de escada possui um outro mirante mais alto para um pequeno grupo de pessoa com nível de +7,00 em relação a rua, podendo ser observado em detalhes na prancha 04/05.

Os conceitos abordados na concepção do traçado foi direcionar o olhar do observador através de dois eixos principais sendo a área do mirante e rampas da avenida borges de Medeiros e o desenvolvimento de um portal com uma linha de piso demarcada na esquina da rua Leopoldo Rosenfeld com a Rua F. G. Bier contrastando com a malha geométrica circular dos demais caminhos.

Outro Aspecto importante é a sustentabilidade, abordada na forma de não gerar entulho de construção civil desnecessária, foi proposto a reforma da área do Ateliê (Prancha 03/05) e a criação de uma fachada ventilada em estrutura metálica, revitalizando toda o espaço mantendo a qualidade de ventilações cruzadas existentes e criando uma plasticidade totalmente nova para o local. Ainda neste aspecto, foram utilizados painéis solares na estrutura dos telhados e a utilização de materiais com reciclagem de Treta Pak, chapas de alta resistência que foram utilizadas nas estruturas como deck, portais, placas e lixeiras.

O projeto manteve os acessos existente, mas requalificando-os. O acesso Principal de veículos se dará pela Rua F. G. Bier com Guarita, sendo proposto um alargamento da via para utilização de mão dupla ou área de manobra trazendo mais segurança aos veículos. A área de estacionamento foi ampliada para atender ao programa de necessidades juntamente com área de carga e descarga exclusiva para atender ao Café, próximo ao Ateliê.

A brisoleta, uma edificação de marco histórico para o estado foi locada próxima ao acesso pela Rua F.G. Bier, sendo proposto um circuito com vários totens explicando a importância da edificação e terminando o circuito dentro da brisoleta com uma área de exposição e imagens do programa.

O ritmo e harmonia entre as edificações se dá através do paisagismo conectando os espaços e complementando o trajeto do local, criando vários espaços de permanência e convívio. Estes espaços como as praças centrais com espelho d'água, ilha e bolsões surgiu com a ideia dos pockets parks americanos criando vários espaços de estar dentro de um macro maior.

O programa de necessidades na praça ainda conta a implementação de áreas com playground cercado, movimentação das bombas do chafariz para embaixo do pórtico principal ficando escondido e restrito, banheiros Masculino e Feminino com fraldário, espaço PetPlace para recreação dos animais de estimação, Bicicletário coberto embaixo da estrutura do pórtico principal da Avenida borges de Medeiros, deck convívio com mesas.