



UM PARQUE PARA GRAMADO

o concurso para o parque lago joaquina é uma excelente oportunidade para pensarmos o futuro de gramado e ensaiar um novo posicionamento frente à construção da cidade.

nas últimas décadas muito se investiu em um turismo descontextualizado que transformou a paisagem da cidade, distanciando-a cada vez mais de seu ambiente natural. simulacros de outras realidades, os 'galpões decorados', acabam por gerar um cidade desconectada de seu entorno social-cultural.

neste sentido, propomos o oposto, o parque lago joaquina como um espaço autêntico, sinal de nosso tempo, conectado com a cidade e com a natureza: um parque que só poderia estar neste lugar.

com o passar do tempo, e devido a adaptações de uso do espaço, elementos característicos do antigo parque hotel - como os espaços gramados próximos ao lago e parte da vegetação original - foram aos poucos suprimidos, dando lugar a áreas pavimentadas e áridas que receberam espetáculos de grande porte e ocasionaram uma gradativa descaracterização do local.

assim, como forma de recuperar a ocupação pretérita, a proposta busca tornar o parque um espaço agradável, vegetado, no qual a natureza - mesmo que transformada pelo homem - volte a ser protagonista. um local de ócio e lazer, onde cada visita seja distinta, no qual seja possível vivenciar a transformação da vegetação ao longo dos meses.

como parque urbano, este espaço público voltado ao uso cotidiano da cidade, se afirma também por seu amplo potencial turístico. possível de ser utilizado ao longo do dia como à noite, a área pretende reunir atividades cívicas e culturais e, ao mesmo tempo, servir como ponto de encontro e lazer para os moradores e visitantes, possibilitando múltiplas apropriações do espaço como sentar para ver o pôr do sol, ler um livro sob as árvores ou caminhar próximo à água.

a proposta de intervenção define estratégias tanto para o tratamento e reconfiguração das bordas do parque e sua conexão com a cidade - considerando as diferentes cotas de acesso e interfaces com o entorno imediato - como para o desenho dos espaços internos, buscando unificar os espaços, hoje bastante setorizados, com intervenções sutis que possam ser implantadas, em um primeiro momento, no interior do parque e, em uma segunda etapa, nas bordas do quarteirão, expandindo os limites da intervenção.



1 - 2. O NOVO PARQUE LAGO JOAQUINA
3. O LAGO EM SUA INAUGURAÇÃO
4. IMPLANTAÇÃO: O PARQUE E SEU ENTORNO IMEDIATO