



Planta baixa 1.750



Corte AA 1.750



Elevação AA 1.750

Corte BB 1.750



Elevação BB 1.750



Perspectiva sem escala

- 1 Mirante**
Extensão do passeio superior em nível
- 2 Arquibancada**
Mais de 400m de lineares voltada para o lago, pode comportar mais de 800 pessoas.
- 3 Bancos lineares**
Executados em bloco de concreto reforçam a composição e oferecem conforto.
- 4 Café | 50m²**
Permeável e aconchegante, encrustado no talude, o café é um dos âncoras do projeto.
- 5 Estação de apoio | 63m²**
Oferece infraestrutura, segurança e conforto a todos (fraldário e sanitários).
- 6 Área dos espelhos**
Espelhos em meio às araucárias e à massa vegetal local convidam quem passa a uma experiência lúdica para observar os detalhes do lugar dentro de uma visão ampliada da paisagem.
- 7 Estar, descanso e contemplação**
Se repete em outras partes do projeto
- 8 Estação de apoio**
Bicicletário e bebedouro, se repete em outras partes do projeto
- 9 Caminhos ao redor do lago**
Para maior aproximação com o lago, dentre algumas estratégias, destaca-se: circuito de caminhada de 450m (volta lago) ou 700m (volta completa) e inserção da ponte dentro do circuito de percurso do parque;
- 10 Praias gramadas**
Para aproximação com o lago e com o intuito de proporcionar diferenciação de usos em suas bordas, o projeto conta com áreas gramadas em inclinação confortável, que permitem a ocupação do espaço de forma flexível.
- 11 Áreas de manutenção**
Suavizadas visualmente por meio de trabalho paisagístico.
- 12 Anfiteatro**
Apresenta-se a releitura das fachadas e da composição interna dos elementos afim de garantir integralidade estética, conceitual e de ocupação. Explora-se o traçado curvo bem como possibilidades de estar.
- 13 Cabanas**
Adequação de escala, transição de privacidade e conforto por meio de canteiros densos.
- 14 Área de brincar | patinação**
Piso livre e bem acabado que pode contar com ocupações do gênero. Em complemento, há elementos arquitetônicos com vergalhões (túneis) no caminho de borda, enquanto atrativo de boas vindas.
- 15 Acesso**
- 16 Playground**
Permeável e específico para a paisagem local (materialidade e composição), este é um conjunto de elementos em madeira que além da monumentalidade visual gera curiosidade e oferece muitas possibilidades de apropriação.
- 17 Guarita | 7,5m²**
- 18 Acesso | Leito viário**
- 19 Estacionamento**
50 vagas
- 20 Kikitóide**
A partir da importância artístico-cultural da escultura "kikitóide", insere-se esta de forma mais central, junto a arquiteturas relevantes. Ali, dois eixos visuais se encontram: de um lado, têm-se enquanto pano de fundo o lago e de outro, o leito viário arborizado.
- 21 Ateliê**
Sugere-se enquanto uso complementar práticas corporais, como ioga e dança.
- 22 Estação de alongamento e calistenia**
- 23 Jardim dos sentidos**
Nesta área, para explorar os sentidos, apresenta-se mesas de estar coletivo em meio à vegetação com visual contemplativo para o lago. Ali, também propõem-se intervenção com espelhos junto às araucárias existentes.
- 24 Rampa de acesso**
- 25 Ilha**
Pela sua importância identitária, a ilha é abraçada pelo percurso e inserida enquanto ponto focal prioritário nas visuais do projeto. Apresenta-se ali ferramentas paisagísticas como curvaturas no trajeto, composição vegetativa com jatos d'água e possibilidade de estar junto ao lago. Por fim, centraliza-se araucárias como elementos igualmente importantes para o todo.