

Para o edifício do atelier, é proposta a demolição de todos os elementos que se apresentam como 'apêndices' da volumetria principal, entendida como o salão e seu telhado em duas águas. O programa removido - cozinha/copa, sanitários e espaço anexo - será reposto em um edifício vizinho e mimético, de geometria idêntica, porém com diferenciação de materiais (telhas, pisos e estrutura) e implantação levemente angulada. O atelier existente, portanto, passa a ser um pavilhão em ambiente único de planta livre, caracterizado pela estrutura e acabamentos existentes em madeira misturados a complementos estruturais e de vedação novos. A conexão entre os dois edifícios ocorre em varandas externas, com piso em deck e estrutura de cobertura metálica e independente, junto às fachadas principais, com face para o lago e para uma nova praça interna.

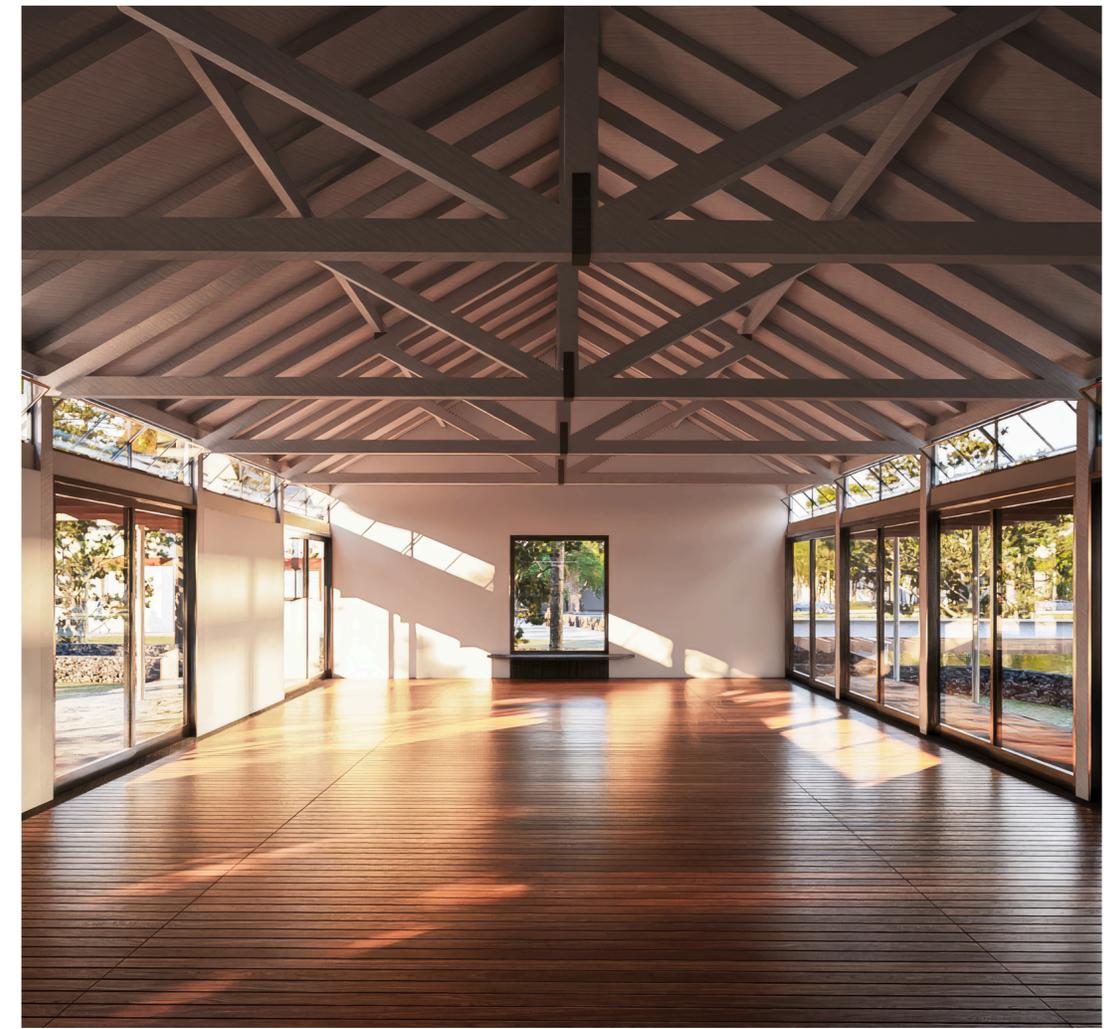
A praça Silvia Zorzanello terá sua vocação para brincadeiras reforçada e renovada. Um banco-serpente desenha recintos circulares de diferentes raios para rodas, brinquedos e áreas de descanso - para os cuidadores e para as crianças. A serpente ignora a divisão racional do piso em dois quadrados de grama e borracha (EPDM, conforme norma) e delimita o território infantil em relação às calçadas à sua maneira: organiza e bagunça o espaço! A retirada de grades mistura o passeio público com o lote, caracterizando uma verdadeira praça pública; um recanto isolado do resto do parque pela disposição das cabanas e em contexto urbano residencial e acalmado. Para completar, julgou-se conveniente a previsão de conjunto de sanitários adicionais próximo ao playground, para que as brincadeiras não sejam interrompidas e garantindo maior autonomia para as crianças. Oportunamente, aproveitou-se o ensejo da guarita - demandada no programa de necessidade junto ao acesso de veículos - para implantação unificada em um mesmo quiosque. Desta forma há sempre alguém próximo e alerta.

O mobiliário de estar foi desenhado de acordo com as circunstâncias de cada recinto. Para o playground, praças e áreas de aproximação do lago: bancos, mesas e espreguiçadeiras amplos, em concreto de linhas curvas para maior conforto, convidando à longa permanência; para calçadas e sob pergolado: assentos com estrutura metálica esbelta e desenho delicado, encaixado nas seções típicas em cada caso. O eixo principal, por sua vocação de organização dos fluxos, ainda recebe iluminação e sinalização incorporadas aos pórticos metálicos e estrutura de pérgola.

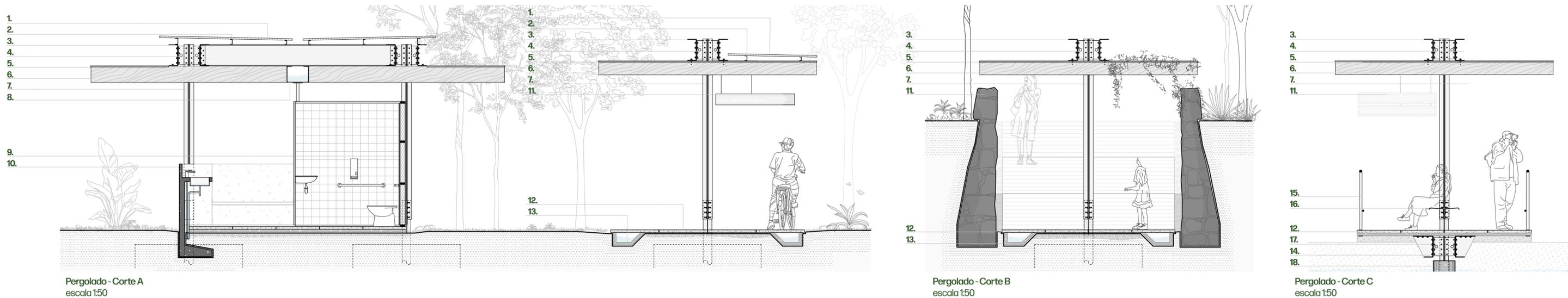


Praça silvia zorzanello

Item	Descrição	Valor Total (material)	%
01.	SERVICIOS PRELIMINARES	R\$104.527,35	2,20%
02.	MOBILIZAÇÃO E CANTIER DE OBRAS	R\$125.907,94	2,69%
03.	DEMOLICOES E REMOICOES	R\$128.283,56	2,70%
04.	MOVIMENTACAO DE TERRA	R\$19.004,97	0,40%
05.	PAISAGISMO	R\$313.582,05	6,60%
06.	MOBILIARIO URBANO	R\$118.781,08	2,50%
07.	COMUNICACAO VISUAL, MATERIAL E INSTALACAO	R\$78.395,51	1,65%
08.	ILUMINACAO CENICA	R\$71.268,65	1,50%
09.	ILUMINACAO PUBLICA	R\$137.786,05	2,90%
10.	FUNDAOES	R\$159.166,65	3,35%
11.	SISTEMAS ESTRUTURAS	R\$878.979,98	18,50%
12.	FREMENTOS INTERNOS E EXTERNOS	R\$40.385,57	0,85%
13.	ESCALARIAS	R\$128.283,56	2,70%
14.	PINTURAS E REVESTIMENTOS INTERNOS	R\$97.400,48	2,05%
15.	PINTURAS E REVESTIMENTOS EXTERNOS	R\$399.104,42	8,40%
16.	FORROS	R\$45.136,81	0,95%
17.	PAVIMENTACOES EXTERNAS	R\$719.813,34	15,19%
18.	PAVIMENTACOES INTERNAS	R\$78.395,51	1,65%
19.	COBERTURA	R\$102.151,73	2,15%
20.	INFRAESTRUTURAS	R\$496.880,53	10,50%
21.	INSTALACOES ELETRICAS	R\$118.781,08	2,50%
22.	INSTALACOES HIDROSANITARIAS	R\$123.532,32	2,60%
23.	SERVICIOS COMPLEMENTARES	R\$149.664,16	3,15%
24.	LIMPEZA FINAL DE OBRA	R\$114.029,84	2,40%
TOTAL PARCIAL (RDI 29%)		R\$4.751.243,14	100,00%
VALOR TOTAL		R\$1.583.747,71	
		R\$6.334.990,85	



Vista interior do Atelier



1. Cobertura em policarbonato transparente
2. Perfil "C" em aço galvanizado natural de suporte a cobertura
3. Perfil "C" pintura eletrostática cor branca
4. Perfil "T" metálico de transmissão de cargas pintura eletrostática branca
5. Rufo metálico
6. Pergolado em vigas de madeira riscada

7. Pilar metálico cruciforme composto por cantoneiras parasusadas pintura eletrostática cor branca
8. Viga-calha metálica
9. Vedação vertical em steel frame
10. Bancada em argamassa armada
11. Sinalização horizontal em chapa metálica fixada a perfis tubulares de alumínio
12. Piso em placas de concreto pré-moldado

13. Calha em concreto pré-moldado Bicicletário (20 vagas)
14. parede em pedra a construir em continuidade de existente Restaurante
15. Guarda-corpo em perfil tubular redondo
16. Banco em chapa metálica dobrada
17. Perfil "C" metálico irregular de suporte a laje passarela pintura eletrostática cor branca
18. Pilar cilíndrico em concreto