

# projeto de inclusão com encantamento preservando a identidade e a história

Praças e parques sempre serão protagonistas do convívio heterogêneo e democrático no ambiente urbano, com potencial de promover o bem-estar social, a cultura, o paisagismo, o patrimônio de uma cidade e de sua história.

No projeto de revitalização do Lago Joaquina Rita Bier o foco foi a identidade e inclusão. O Lago Joaquina Rita Bier faz parte da identidade de Gramado enquanto refúgio de lazer, convivência e fruição da própria cidade e de seus visitantes. Preservar esta identidade através da manutenção de suas características originais deve ser um compromisso público. Este projeto prevê a preservação dos seus atuais patrimônios - histórico, edificado e paisagístico - e incrementa elementos para sua revitalização e integração aos novos conceitos de uso dos parques, que passam, necessariamente pela segurança e pela inclusão.

Entendemos o Lago Joaquina Rita Bier como um Patrimônio Vivo que vem colaborar para que SERES HUMANOS sintam-se integrados com a natureza. Com este projeto, seus 3,18ha se transformam em espaço de experiências sensoriais. A visão, a audição e as sensações de tato - inclusive da brisa e ventos - são sensores que nos norteiam e trazem para epiderme sensorial, uma nuance de valores que nos integram à NATUREZA e ao HUMANO.

Contribuir para que o espaço seja usado, moldado e estruturado para pessoas é a ideia conceito primordial de nosso projeto. Para tanto optamos por erradicar as cercas, os muros e as grades existentes, promovendo assim a permeabilidade visual com acesso e apropriação segura pelo visitante.

A área será usada de forma igualitária entre todos, visitantes e funcionários. Dessa forma a acessibilidade por meio de rampas, calçadas e arquibancadas é a proposta menos disruptiva ou onerosa, além de proporcionar espaços lúdicos para os mais variados tipos de uso e apropriação.

Uma das ideias que permitem o uso de toda a área é: termos caminhos largos, com pouca declividade e manter as circulações atuais já demarcadas pelos moradores, visitantes, praticantes de esportes e trabalhadores.

A essência do "jardim austríaco" que a cidade e a região receberam de presente também deve ser preservada no paisagismo do local, que será incrementado com elementos marcantes das quatro estações do ano. As flores de cada estação estão presentes dentro do espectro de cores e luzes do projeto. Tons âmbar, camurça e laranjas trazem o charme do outono, o cinza e azul a sensação do inverno, o amarelo, laranja e vermelho o verão e as variações de cores mostram o ritmo acelerado da primavera, tal qual a flora e fauna da região.

O sistema de iluminação do parque vai valorizar estes elementos, sem esquecer da segurança. A iluminação poderá ser explorada para que ofereça um show de luz todos os dias. Os postes com altura de 20 metros ficam dentro do skyline das grandes vegetações a serem preservadas, a iluminação com LED em cores, proporciona novas perspectivas de espetáculos a serem diagramados com a sincronia de músicas e chafarizes. A tecnologia orçada e proposta é de última geração. Todo o conceito da proposta nasceu junto com a iluminação em LED de alta performance e possibilidade de som ambiente.

Ser parte, estar presente, ser inventivo no uso e apropriação de um espaço o é mais uma premissa desta proposta que prevê ainda um mobiliário diferenciado e a criação de pequenos "palcos", onde várias atividades comuns e artísticas podem ser praticadas, tais como um músico popular com seu violão ou uma banda acústica, um pintor com seu cavalete ou um artista local brincando com as pessoas, e até mesmo práticas de yoga, taekwondo, tai-chi, entre outras.

Neste novo conceito de uso do Lago Joaquina Rita Bier, o espaço mantém sua identidade e promove a inclusão e encantamento para as mais variadas apropriações cidadãs realizadas pelas comunidades local e turística.

